

# ПРОСТИ

Стихи Г. РЕГИСТАНА

Музыка А. БАБАДЖАНЫНА

Ноты с сайта [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Умеренно

Ф.п.

Нар

Сдержанно

Голос

Ты ког\_ да-то счастливой была. Звонкий

rit.

8

*pp*

*pp*

Detailed description: This system contains the first two staves of music. The top staff is for the voice, starting with a whole rest followed by a melodic line with three triplet markings. The piano accompaniment starts with a 'rit.' marking and a fermata over an 8-measure rest. The piano part features a descending eighth-note scale in the right hand and a steady eighth-note bass line in the left hand. A 'pp' (pianissimo) dynamic marking is present in both parts.

Тепл\_а

смех твой по до-му ле- тел. Э\_ то мо-ре любви и теп\_ла ни. ког\_

*pp*

Detailed description: This system contains the third and fourth staves. The vocal line continues with a melodic line featuring several triplet markings. The piano accompaniment consists of chords and single notes in both hands, maintaining the 'pp' dynamic.

да я це- нить не мел, не у- мел.

ten. ten. rit.

Detailed description: This system contains the fifth and sixth staves. The vocal line has triplet markings and dynamic markings 'ten. ten.' followed by a 'rit.' marking. The piano accompaniment features a descending eighth-note scale in the right hand and a steady eighth-note bass line in the left hand.

Про- сти, я сам ви- но-ват, что стал пе-

Detailed description: This system contains the seventh and eighth staves. The vocal line continues with a melodic line. The piano accompaniment consists of chords and single notes in both hands.

чаль\_ ным твой взгляд, что да\_ же пес\_ ни грус\_ тят

о бы\_ лом на\_ шем сча\_ стье. По\_ стой. Не у\_ хо\_

ди. По\_ го\_ ди. Нас ждет еще вес\_ на\_ впе\_ ре\_ ди.

Для повторения

И вспых\_ нет ра\_ достью вновь тво\_ я лю\_

rit. Для окончания rit.

бовь! тво\_ я лю\_ бовь!

Ты когда-то счастливой была.  
 Звонкий смех твой по дому летел.  
 Это море любви и тепла  
 Никогда я ценить не умел, не умел.

Припев: Прости, я сам виноват,  
 Что стал печальным твой взгляд,  
 Что даже песни грустят  
 О былом нашем счастье.  
 Постой. Не уходи. погоди.  
 Нас ждет еще весна впереди.  
 И вспыхнет радостью вновь  
 Твоя любовь!

Для тебя я минуты жалел.  
 Для друзей и часов не берег.  
 Проглядел я, когда догорел  
 Первых встреч золотой огонек, огонек!

Припев.

Не забуду я этого дня.  
 До конца я любовь сберегу.  
 Ты как сердце в груди у меня,  
 Без которого жить не могу, не могу!

Припев: Прости, я сам виноват,  
 Что стал печальным твой взгляд,  
 Что даже песни грустят  
 О былом нашем счастье.  
 Постой. Не уходи. погоди.  
 Нас ждет еще весна впереди.  
 И вспыхнет радостью вновь  
 Твоя любовь!